



Università degli Studi di Cagliari
Facoltà di Giurisprudenza

Il Contratto Telematico

13 OTTOBRE 2005

*Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali
anno accademico 2005/2006*

Dott. Massimo Farina
{maxfar@tiscali.it}
www.massimofarina.it

Classificazione (primo periodo)

CLASSIFICAZIONI IN
BASE
ALL'OGGETTO?

La dottrina in
passato ha cercato
di fornire una
definizione di
contratto telematico



Contratti d'informatica
○
contratti nell'informatica

DEFINIZIONE OMNICOMPRESIVA

CONTRATTI INFORMATICI
(HANNO AD OGGETTO IL
TRASFERIMENTO DI
HARDWARE E/O
SOFTWARE)

CONTRATTI TELEMATICI
(HANNO AD OGGETTO
UN FLUSSO DI DATI)



Classificazione (secondo periodo)

CLASSIFICAZIONI IN BASE
ALLA MODALITA' DI
COMUNICAZIONE?

**CONTRATTI INFORMATICI
IN SENSO STRETTO**



**IL MEZZO DI
COMUNICAZIONE E' LO
STRUMENTO
INFORMATICO**

**CONTRATTI TELEMATICI
(HANNO AD OGGETTO
UN FLUSSO DI DATI)**



**IL MEZZO DI
COMUNICAZIONE E' LA
RETE**

**CLASSIFICAZIONE FUORVIANTE!
Lo strumento informatico e la rete non
stanno sullo stesso piano**



Contratto Telematico?

CONTRATTO
Art. 1321 c.c.



Il contratto è l'accordo di due o più parti per costituire, regolare o estinguere tra loro un rapporto giuridico patrimoniale.

TELEMATICA



Trasmissione di informazioni a distanza tra sistemi di computers collegati in rete



Contratto Telematico

CONTRATTO TELEMATICO:

Accordo ex art. 1321 c.c. caratterizzato dal fatto che le parti manifestano il loro consenso utilizzando computers collegati in rete



Passaggi storici

LA DOTTRINA SI E'
LUNGAMENTE INTERROGATA
SULLA AMMISSIBILITA' DI UN
ACCORDO CONTRATTUALE IN
RETE

Anni '70

**APPROCCIO
PIONIERISTICO**



Posizioni rigide

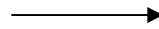
**Impossibilità di
concludere un accordo in
Rete**



Passaggi storici

Anni '80

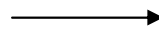
**RAPPORTO TRA
CONTRATTO
TELEMATICO E
CATEGORIE GIURIDICHE
ESISTENTI**



**Si vuole collocare la
Nuova figura nelle
categorie esistenti e non
si prova la strada
contraria
(lettura evolutiva)**

Anni '90

**L'ATTENZIONE SI
SPOSTA SUI SOGGETTI**

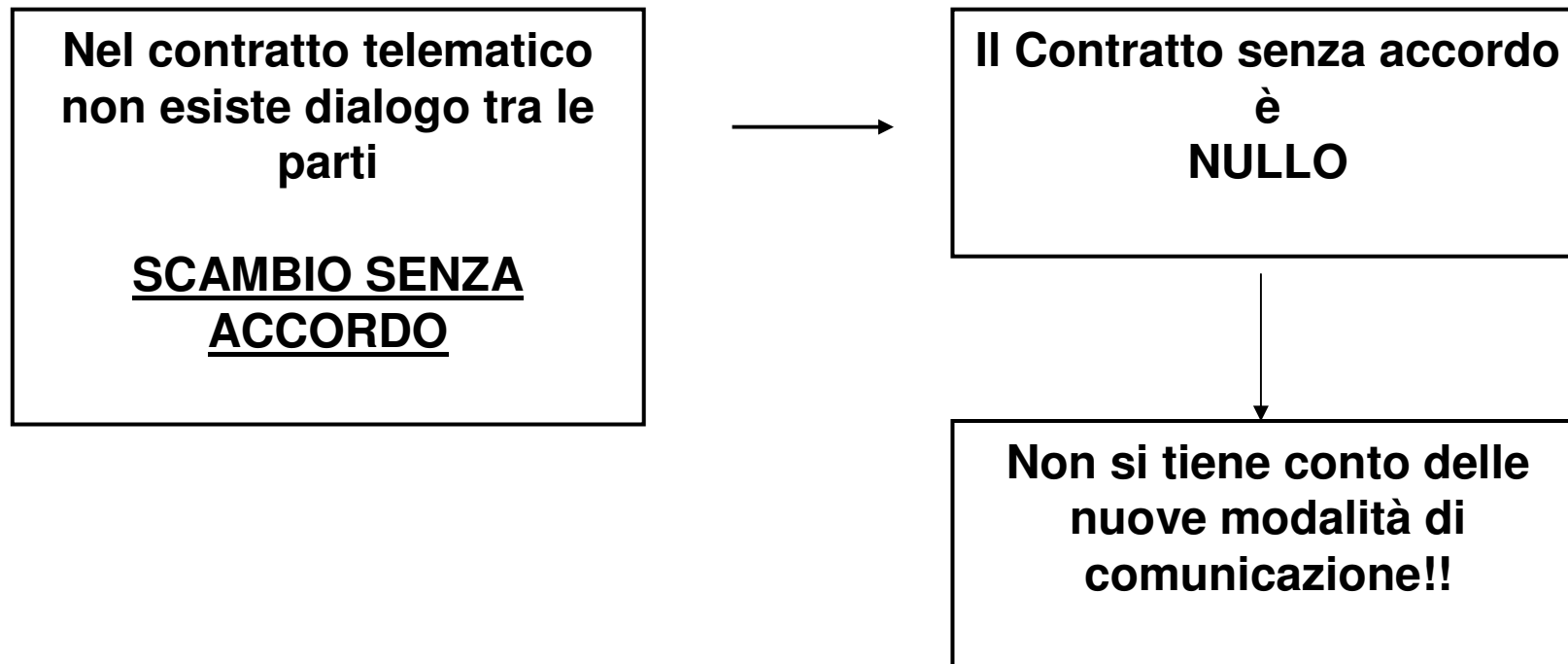


- Si affermano i concetti di Documento Elettronico e Firma Digitale**
- Il contratto telematico è regolato diversamente a seconda delle parti coinvolte**



L'Accordo

PROBLEMATICHE RELATIVE AL RAGGIUNGIMENTO DELL'ACCORDO



L'Accordo

IL PROBLEMA ERA GIA' STATO
AFFRONTATO PER LA VENDITA
A "SELF SERVICE"



**Dottrina e Giurisprudenza furono
concordi nel ritenere che la vendita
a "self service" è riconducibile al
contratto di compravendita**



CONCLUSIONI

La Rete offre una nuova e diversa
modalità di comunicazione



**Nuovi segni del linguaggio che
costituiscono il mezzo attualmente
più potente per abbattere le
distanze**



La formazione dell'accordo

La proposta telematica può assumere due diverse configurazioni

Proposta via
e-mail

Proposta mediante
Moduli elettronici

Offerta al pubblico
○
Invito a proporre?



La formazione dell'accordo

L'Accettazione

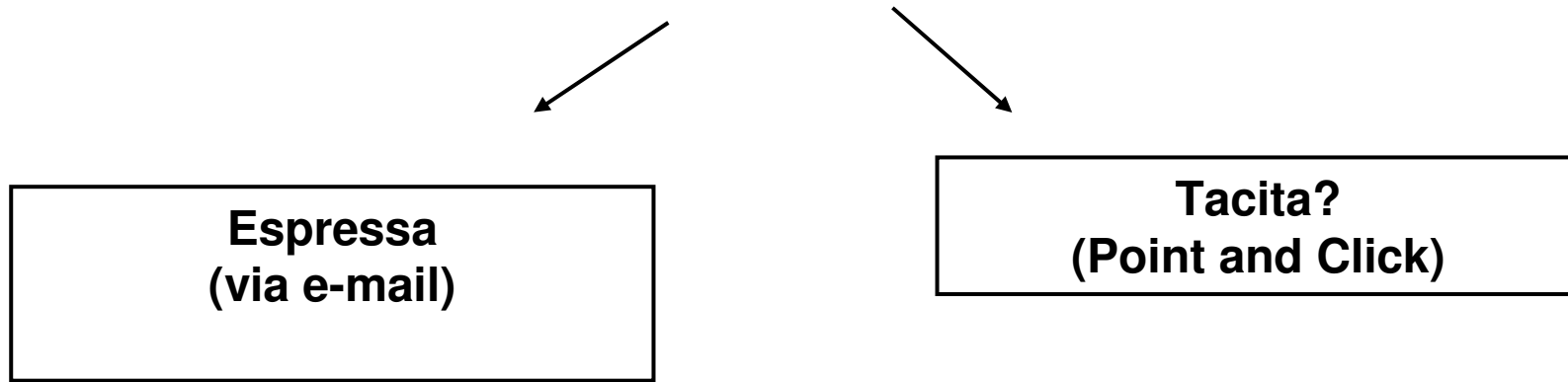
**Termine di validità
della
Proposta Telematica**

**Corrispondenza
tra
Proposta Telematica
e
Accettazione Telematica**



La formazione dell'accordo

Modalità di Accettazione





13 ottobre 2005

Grazie per l'attenzione

Dott. Massimo Farina
{maxfar@tiscali.it}

www.massimofarina.it

Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali
anno accademico 2005/2006

LICENZA

Attribuzione - Non Commerciale - Condividi allo stesso modo 2.5



- ◆ **Tu sei libero:**
 - di riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire o recitare l'opera
 - di creare opere derivate
 - Alle seguenti condizioni:
 - **Attribuzione.** Devi riconoscere il contributo dell'autore originario.
 - **Non commerciale.** Non puoi usare quest'opera per scopi commerciali.
 - **Condividi allo stesso modo.** Se alteri, trasformi o sviluppi quest'opera, puoi distribuire l'opera risultante solo per mezzo di una licenza identica a questa.
- ◆ **In occasione di ogni atto di riutilizzazione o distribuzione, devi chiarire agli altri i termini della licenza di quest'opera.**
- ◆ **Se ottieni il permesso dal titolare del diritto d'autore, è possibile rinunciare ad ognuna di queste condizioni.**
- ◆ **Le tue utilizzazioni libere e gli altri diritti non sono in nessun modo limitati da quanto sopra**