

# *La firma digitale*

*Università degli studi di Cagliari*

*Facoltà di giurisprudenza*

*Diritto privato dell'informatica – A.A. 2006/2007*

*Docenti: prof. Bruno Troisi – Dott. Massimo Farina*

***Autore: Monica Mascia***

*Che cos'è la  
firma digitale?*



*AUTORE: MONICA MASCIA*

## Codice dell'amministrazione digitale:

***FIRMA DIGITALE: “è un particolare tipo di firma elettronica qualificata(1) basata su un sistema di chiavi asimmetriche a coppia, una pubblica e una privata, che consente al titolare tramite la chiave privata e al destinatario tramite la chiave pubblica, rispettivamente, di rendere manifesta e di verificare la provenienza e l'integrità di un documento informatico(2) o di un insieme di documenti informatici.***

**AUTORE: MONICA MASCIA**

***(1) FIRMA ELETTRONICA QUALIFICATA: “ è la firma elettronica ottenuta attraverso una procedura informatica che garantisce la connessione univoca al firmatario e la sua univoca identificazione informatica, creata con mezzi sui quali il firmatario può conservare un controllo esclusivo e collegato ai dati ai quali si riferisce in modo da consentire di rilevare se i dati stessi siano stati successivamente modificati, che sia basata su un certificato qualificato e realizzata mediante un dispositivo sicuro per la creazione della firma, cioè l’apparato strumentale usato per la creazione della firma elettronica.”***

***(art. 1 C.A.D)***

***(2) DOCUMENTO INFORMATICO: “è la rappresentazione informatica di atti, dati o fatti giuridicamente rilevanti su supporto elettronico.”***

***(art. 1 lett. p C.A.D)***

**AUTORE: MONICA MASCIA**

*Quali differenze  
esistono tra firma  
autografa e firma  
digitale?*



*AUTORE: MONICA MASCIA*

***FIRMA  
AUTOGRAFA***

***È la proiezione  
psicosomatica  
del soggetto***

***FIRMA  
DIGITALE***

***È riconducibile al soggetto  
solo attraverso una  
procedura informatica***

***Quando un perito calligrafico esamina una firma autografa, esamina un qualcosa che si riconduce direttamente al soggetto che si dice firmatario, nella firma digitale possiamo trovare un nesso tra la firma e il soggetto solo se applichiamo una procedura informatica, che è la procedura di autenticità e di integrità.***

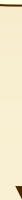
***AUTORE: MONICA MASCIA***

***FIRMA  
AUTOGRAFA***



***È legata al documento  
attraverso il supporto  
fisico***

***FIRMA  
DIGITALE***



***È legata indissolubilmente  
al contenuto del documento***

***Quando un soggetto firma con la firma autografa, firma un supporto materiale e dà una certa fisicità, una certa materialità a ciò che fa. Nella firma digitale invece abbiamo una firma diversa per ogni documento diverso, la firma è quindi legata al documento, non ha un collegamento diretto né con il supporto materiale, né con la persona.***

***AUTORE: MONICA MASCIA***

***FIRMA  
AUTOGRAFA***



***Verifica diretta e soggettiva  
attraverso il campione***

***FIRMA  
DIGITALE***



***Verifica indiretta e oggettiva  
tramite una terza parte fidata***

***Come si verifica la firma autografa? La soluzione arriva attraverso il confronto tra diversi campioni, si fa nuovamente firmare il soggetto e tramite particolari tecniche i periti calligrafici riusciranno ad accertare quasi con termini di absolutezza se la firma appartiene al soggetto. Nella firma digitale invece per stabilire se il documento è autentico entra in gioco il certificatore al quale chiedere se quella firma l'ha rilasciata lui e se effettivamente appartiene a Tizio.***

***AUTORE: MONICA MASCIA***

**FIRMA  
AUTOGRAFA**



*Facilmente falsificabile  
ma il falso è riconoscibile*

**FIRMA  
DIGITALE**



*Non falsificabile senza  
conoscere la chiave privata ma  
il falso è irriconoscibile*

*Se io sono un bravo falsario riuscirò facilmente a riprodurre una firma autografa. Nella firma digitale invece, per “falsificare”\*, non è sufficiente impossessarmi della smart card di Tizio, ma devo conoscere anche il suo codice, la sua chiave privata.*

*\* Il concetto di falsificazione in realtà non è ammissibile nella firma digitale, perché se io conosco tutti quegli elementi, il documento alla fine non è un falso ma è un documento autentico, non è la firma di un altro ma è proprio la stessa firma.*

**AUTORE: MONICA MASCIA**

*Che valore ha nel  
nostro ordinamento  
la firma digitale?*



*AUTORE: MONICA MASCIA*

*N.B. art . 2702 c.c.: efficacia della scrittura privata:*

## **VALORE SOSTANZIALE**

*Il documento informatico sottoscritto con firma digitale soddisfa il requisito della forma scritta anche nei casi previsti sotto pena di nullità dall'art. 1350 cod. civ. comma 1 nn. 1-12*

*N.B. art. 1350 c.c.: atti che devono farsi per iscritto*

## **VALORE PROCESSUALE**

*Il documento informatico sottoscritto con firma digitale ha l'efficacia prevista dall'art. 2702 del cod. civ., l'utilizzo del dispositivo di firma si presume riconducibile al titolare salvo prova contraria.*

*N.B. art . 2702 c.c.: efficacia della scrittura privata: 'piena prova fino a querela di falso delle dichiarazioni da chi l'ha sottoscritta se colui contro il quale la scrittura è prodotta ne riconosce la sottoscrizione ovvero se questa è legalmente considerata come riconosciuta.'*

**AUTORE: MONICA MASCIA**

*Quindi , firma autografa e firma digitale, dal punto di vista sostanziale e processuale sono identiche!*

*Sostanziale: art. 1350*

*Processuale: art. 2702*

# LICENZA



## Attribuzione - Non Commerciale - Condividi allo stesso modo 2.5

- Tu sei libero:
  - di riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire o recitare l'opera
  - di creare opere derivate
  - Alle seguenti condizioni:
    - **Attribuzione.** Devi riconoscere il contributo dell'autore originario.
    - **Non commerciale.** Non puoi usare quest'opera per scopi commerciali.
    - **Condividi allo stesso modo.** Se alteri, trasformi o sviluppi quest'opera, puoi distribuire l'opera risultante solo per mezzo di una licenza identica a questa.
- In occasione di ogni atto di riutilizzazione o distribuzione, devi chiarire agli altri i termini della licenza di quest'opera.
- Se ottieni il permesso dal titolare del diritto d'autore, è possibile rinunciare ad ognuna di queste condizioni.
- Le tue utilizzazioni libere e gli altri diritti non sono in nessun modo limitati da quanto sopra

**AUTORE: MONICA MASCIA**